

SES, Première, R. Pradeau, 2011-2012
Fiche-méthode : La dissertation

1. Lire le sujet et reformuler la problématique (*durée indicative : 15 minutes*)

Afin d'éviter le hors sujet, il faut avant tout bien comprendre ce qui vous est demandé en identifiant :

- Le **thème** du sujet grâce à l'analyse des termes économiques et sociaux centraux (donnez-en une définition dès ce stade).
- Le **cadre spatial et temporel** du sujet : s'il n'est pas fixé avec précision dans le sujet, c'est à vous de le faire, notamment en vous aidant des périodes couvertes par les documents (vous justifierez alors votre choix dans l'introduction). Pour cela, il faut vous demander dans quel cadre spatial et temporel ce sujet a-t-il un sens et si ce sujet a une actualité particulière.
- Le **type de sujet** (voir tableau ci-dessous) grâce à l'analyse des termes du langage courant, et à la ponctuation, qui donnent sens à la question. Supprimez les mots dont vous n'avez pas repéré l'utilité et demandez vous si le sujet conserve toujours le même sens. Reformulez le sujet sous forme de question(s) si ce n'est pas déjà le cas.

Type de sujet	Consigne	Plan attendu
<p>Discussion On vous demande de débattre d'une affirmation. Il faut donc l'examiner à la lumière d'éléments contradictoires. Vous devez alors vous demander : cette affirmation est-elle toujours vérifiée ? Quelles sont les conditions de sa réalisation ? Chaque idée doit alors analysée et étayée : avec des mécanismes, avec des faits suffisamment généraux et des connaissances.</p>	Dans quelle mesure... Peut-on dire que... Faut-il... Vous vous demanderez si... Vous vous interrogerez sur... ... est-elle...	oui / mais ou non / mais <i>ou</i> thèse / antithèse / synthèse mais difficile à équilibrer
<p>Analyse On ne vous demande pas de débattre d'une affirmation (pas d'analyse critique, seulement le "oui") mais de démontrer des mécanismes ou processus : - Quelles sont les conséquences d'un phénomène A (ex : la flexibilité des prix) sur un phénomène B (ex : l'affectation des ressources) ? - Quelles sont les causes (ou les conséquences) de tel phénomène (exemple : la dette publique) ?</p>	Comment... En quoi... Expliquez... (Dé)montrez que... Analysez... Etudiez...	Il faut montrer des mécanismes et construire le plan à partir de ces mécanismes. I/ Constat II/ Explications possible mais à éviter. Il vaut mieux essayer de distinguer plusieurs mécanismes, par exemple plusieurs effets de A sur B, et construire son plan à partir de cela.
<p>• Relation Quelles sont les relations réciproques (c'est-à-dire les interdépendances), entre deux phénomènes A et B (ex : le partage des tâches domestiques et les inégalités hommes-femmes sur le marché du travail)</p>	Quels sont les liens entre... Analysez les relations entre A et B A et B	Il s'agit de mettre en relation 2 phénomènes, donc I/ A et II/ B impossible I/ Comment A agit sur B ? II/ Comment B agit sur A ? Ou distinguer 2 ou 3 types d'interdépendances

Le sujet, même s'il est formulé sous forme interrogative, ne constitue pas une problématique en lui-même. **Définir une problématique**, c'est se construire un parcours pour la réflexion en posant d'autres problèmes liés au sujet (**questions intermédiaires**) et en les inscrivant dans un **raisonnement logique** centré sur le sujet de la dissertation.

(Revoir la séance d'AP sur la problématique)

2. Analyser les documents et mobiliser vos connaissances personnelles (*durée indicative : 1 heure*)

Connaissances : quels sont les éléments de cours que vous pouvez mobiliser pour ce sujet ? Notions, mécanismes, auteurs, statistiques, exemples significatifs, faits d'actualité...

Faites ce travail avant de lire les documents (pour ne pas oublier ce que vous savez) et pendant l'étude des documents (pour éviter de les paraphraser). Dites-vous que si un élève n'ayant pas fait ES peut écrire la même chose que vous, alors il y a un problème ! Pendant cette étape, si vous repérez une idée qui ne répond pas directement au sujet mais peut y être reliée, notez-là : elle sera précieuse lorsqu'arrivera le moment de rédiger la conclusion car elle pourra servir d'ouverture.

Documents : il faut chercher dans les documents les éléments de réponse en lien avec la problématique : des informations, notamment statistiques ; des exemples et contre-exemples ; des analyses

Le document ne dit pas tout : il peut évoquer, illustrer, suggérer, définir. Plus vous articulez son contenu avec vos connaissances, plus vous allez en tirer des informations pour alimenter votre argumentation. N'oubliez pas non plus qu'un document peut être critiqué.

Aucun document ne doit être oublié.

Vous pouvez au brouillon structurer votre analyse de la même manière que pour le raisonnement.

3. Structurer la réponse : élaborer un plan détaillé (*durée indicative : 45 minutes*)

Il vous faut maintenant organiser vos idées : c'est le rôle d'un plan. Les idées proches ou portant sur un même point de départ sont « rangées ensemble ».

Votre analyse du sujet, votre réflexion sur la problématique, l'analyse du type de sujet vous donnent tous des indices pour élaborer un plan qui réponde de façon pertinente au sujet.

Il faut éviter les catalogues. Dissarter, c'est argumenter : chaque partie et sous-partie doit donc mettre en avant des articulations logiques. Le plan doit aboutir à des parties équilibrées et doit reprendre les documents, idées, mécanismes fondamentaux, et analyses d'auteur que vous avez isolés aux étapes précédentes.

Pour plus de clarté, rédigez les intitulés de vos parties et sous-parties sous forme de phrases qui annoncent votre argumentation.

4. Rédiger (*durée indicative : 2 heures*)

Commencez par rédiger la **conclusion**, qui comporte 2 parties :

- Un bilan qui reprend le cheminement de votre argumentation, résume vos arguments (regardez les sous parties formulées dans votre plan) et réponde à la problématique.
- Une ouverture qui prolonge la réflexion à une question plus générale. Evitez les questions dans le futur (« on se demande comment ce sera dans 1000 ans ») ou les ouvertures très vagues (« Existe-t-il des solutions à ce problème ? »).

Vous recopierez cette conclusion plus tard, mais commencer par la rédiger permet de vérifier que vous avez bien répondu à la problématique.

L'introduction doit respecter 4 étapes :

- une phrase d'accroche permettant d'éveiller l'intérêt du correcteur,
- une présentation du sujet : définir les termes du sujet, la cadre spatio-temporel.
- une problématique : le sujet doit absolument être reformulé.
- une annonce de plan

A partir du plan détaillé, rédigez le **développement** en respectant les règles suivantes

- présentez vos idées avant de les justifier par des données, analyses d'auteurs, mécanismes... Appliquez la règle AEI : j'affirme, j'explique, j'illustre (exemple).
- rédigez une transition entre vos parties et sous-parties, afin de faire comprendre la logique de votre argumentation, ses étapes.
- aérez votre copie

Enfin, gardez 5 minutes pour vous **relire** ! Même si après 4h d'épreuve, vous êtes fatigués et voulez

sortir, ces quelques minutes peuvent permettre de corriger des fautes d'orthographe, repérer des erreurs...